# Kapittel 6 Retorisk analyse – repetisjonsspørsmål fra boka

1. Nevn minst tre sjangertrekk ved en retorisk analyse.
2. Hva er forskjellen på en sakprosatekst og en skjønnlitterær tekst?
3. Hva kan du gjøre når du skal *tolke* en sakprosatekst?
4. Hva er *hovedsyn* og *formål*?
5. Forklar de tre appellformene med egne ord.
6. Hvilke to hoveddeler består et argument av?
7. Nevn minst fire ulike argumentasjonsformer.