# Kapittel 19 Den modernistiske tradisjonen etter krigen – repetisjonsspørsmål fra boka

1. Hvordan var situasjonen i Europa mellom 1945 og 1980?
2. Nevn noen kjennetegn ved modernistisk litteratur.

1. Hva handlet tungetaledebatten om?
2. Hvorfor er «Som i en kinosal» et modernistisk dikt?
3. Hva var Tarjei Vesaas kjent for?
4. Nevn noen kjennetegn på ny-enkelhet.
5. Forklar begrepet tingdikt.
6. Forklar begrepene postmodernisme, metafiksjon og intertekstualitet.
7. Hva kjennetegner skrivestilen til Erlend Loe?