# BOKMÅL

# Disposisjon – novelletolkning

**Overskrift**

* forteller leseren hva teksten handler om
* velg gjerne en helt enkel overskrift: «Analyse av novellen ‘Helvetesøya’ av Sara Johnsen»

**Innledning**

* presentasjon av forfatter og tekst (tittel, novellesamling, årstall, eventuelt litteraturhistorisk periode)
* kort, midlertidig tolkning av teksten (hvis flere tekster: en viktig likhet eller forskjell)

**Hoveddel**

* kort handlingsreferat, presentasjon av tema
* personer og miljø
* virkemidler: oppbygning, forteller/synsvinkel, språklige bilder, kontraster og gjentakelser, stil (humoristisk/alvorlig)

**Avslutningen**

* oppsummering

**Kildeliste**

* Se side 27 for korrekt kildeføring.

# Førskrivingsskjema – novelletolkning

|  |  |
| --- | --- |
| **Se etter dette** | **Tekst** |
| **Konflikt/handling** |  |
| **Personer og miljø** |  |
| **Forteller og synsvinkel** |  |
| **Vendepunkt** |  |
| **Oppbygning** |  |
| **Virkemidler** |  |
| **Tema** |  |

# Eksempel på utfylt førskrivingsskjema fra *Intertekst påbygging essens*-boka – novelletolkning

Skjemaet er fylt ut for Sara Johnsens novelle «Helvetesøya» på side 55.

