# Kapittel 16 Den modernistiske tradisjonen 1890–1940 – repetisjonsspørsmål fra boka

1. Hva kjennetegner tidlig modernisme?
2. Hvordan vil du beskrive samfunnet i Norge i 1890-årene?
3. Hva er Knut Hamsun kjent for?
4. Hva er det Hamsun kritiserer hos de gamle realistene?
5. Hva handler romanen *Sult* om, og hva er det som gjør den annerledes fra tidligere romaner?
6. Hvem var Sigbjørn Obstfelder?
7. Nevn noen modernistiske trekk i diktet «Jeg ser».
8. Hva kjennetegner modernismen på 1930-tallet (mellomkrigsmodernisme)?
9. Hva var nytt med Rolf Jacobsens dikt på 1930-tallet?